

CURRICULUM VITAE

LINE BØHMER LØKKEN, født 1970

Kyrre Greppsgt. 6, 0481 Oslo, tlf. +47 93413362, e-mail: lineblokken@gmail.com

Utdanning

1996-98 Påbyggnadslinjen, Høgskolan för Fotografi och Film, Göteborgs Universitet

1992-95 Bachelor of fine art (B.F.A), Högskolan för Fotografi och Film, Göteborgs Universitet

Bokutgivelser

- 2020 Wood Works
- 2018 Skygger i vann
Immersed in Stone - Black Ice
- 2015 Sameti
- 2014 Angle 4°
Tøyen sentrum
- 2011 Circular Exercises
- 2009 Sandaker vgs
- 2006 MANUAL
- 2004 Pictures and Things

Utstillinger

- 2021 Østlandsutstillingen
Oppland kunstsenter, Lillehammer
- 2020 Galleri BOA, Oslo
- 2019 Immersed in Stone, Hi10, Skien
Skygger i vann, Østlandsutstillingen, House of Foundation, Moss
- 2018 Water Matter, Mjøsa - et Kunstprosjekt, Lillehammer Kunstmuseum
Look Up at the Sky II, Sala Muncunill, Terrassa, Spain
- 2017 Når de døde vågner, Munchmuseet i bevegelse, Kunsthall Oslo
Færre hender?, Skiptvet Landbrukshistorier, Galleri F 15,
Samlet, Galleri BOA
Nature, or: What Are We Looking For? Gospel Flat Farm, Bolinas, California
Look Up at the Sky, EspaiDos, Terrassa, Barcelona
- 2016 En Kollektiv Psykogeografisk Guide til Oslo/ Tegnebiennalen
Zines of the zone, Frankrike
Bookshop, Northern Gallery for Contemporary Art, Sunderland
- 2015 The Folio Club, Barcelona
kijk:papers, Warte für Kunst in Kassel
Årets vakreste bøker, Grafill, Oslo, Book Art International, Frankfurt,
Best Book Design from all over the World, Leipzig
- 2014 Alter-retrato (alter-portrait), Art Deal Project, Barcelona
Vårutstillingen, Fotogalleriet, Oslo, Trondheim kunstforening
- 2013 This must be the place: I love the passing of time (part II), Sandnes kunstforening
- 2012 Lære for livet, Henie-Onstad kunstsenter
Szenarien über Europa. Galerie für zeitgenössische Kunst, Leipzig
- 2011 Høstutstillingen, Oslo
Vårutstillingen, Fotogalleriet, Oslo
- 2010 Christianssands Kunstforening
- 2009 Sandaker vgs, Fotogalleriet, Oslo
Labyrint, Botkyrka Konsthall
- 2007 Jubileumslounge, Göteborgs Konsthall
Sirkulære Øvelser, verk i OEI #30-31
- 2006 Labyrint, Botkyrka Konsthall
- 2004 Høstutstillingen, Oslo
Frequent Flyer, Studio 34, MMW Arkitekter
- 2003 www.women.dk, København
- 2002 Flaire, Christianssands Kunstforening, Kristiansand
- 2001 Lucky you, Akershus Kunstnersenter, Lillestrøm
Vårutstillingen, Fotogalleriet, Oslo
- 2000 Lucky you, Galleri Box, Gøteborg
8 dager i juni, Kunstnersenteret i Oppland, Lillehammer
- 1999 Be mine, Galleri Hippolyte, Helsingfors
7 Prøverom, Norsk Folkemuseum, Oslo
Maria I+II, Vårutstillingen, Fotogalleriet, Oslo
- 1998 Cashbox Multipleshow, Galleri Box, Gøteborg
Fra noen til noen, Södersjukhuset, Stockholm
Exponering 1-13, Kleppesommeren, Vågå

- 1998 Exponering 1-13, Hasselblads Center, Gøteborg
Before landing, UKS, Oslo
Samling nr. 4, Vårutstillingen, Fotogalleriet, Oslo
We, stART, Stockholm
- 1997 I love you too, Galleri 54, Gøteborg
One hundred ways to be a good girl, Fotogalleriet, Oslo
Five suitcases, Subreal, Galleri Gufot, Gøteborg
- 1995 Fire kvinner, Göteborgs Kunsthall
Paradiset, Pannrummet, Konstepidemin, Gøteborg
- 1994 Smykket, Galleri 60, Umeå
Minnebok, Vågå Prestegård
- 1993 Planket, Stockholm
- 1992 Galleri R, Praha

Offentlige kunstopdrag

- 2018 UiS, Hulda Garborgs Hus
- 2014- KORO, Campus Ås
- 2015 Ringsaker vgs

Bibliografi

- 2021 Fotografi #1
- 2020 Subjekt, https://subjekt.no/2020/06/29/line-bohmer-lokken-gjor-taus-kunnskap-om-til-vakre-bilder/?fbclid=IwAR2c_PBqAen-VY2ES21pMzHQFzNZGzTGKDdGpdIKH0Q2gki2tkJM8hsoI0
Kunstkritikk, <https://kunstkritikk.no/den-manuelle/?fbclid=IwAR0pp1GCFafQsmQamRY0f-1z9BT8-Y4dDlOWMmNCx2hwhY9fX3fXxMfPM4s>
- 2019 D2, 90 Pamfletter med fotografier, Kåre Bulie
<https://www.vartoslo.no/fotograf-forfatter-og-torshov-beboer-line-bohmer-lokken-laget-arets-vakreste-bok-noen-sier-herregud-det-er-jo-stygge-bilder/>
<https://www.ostlandsutstillingen.no/kunstnerintervju-17-line-bohmer-lokken/>
Under tiden, folder KORO, Hulda Garborgs hus, UiS
Det var jo ingen horisonten der, katalog, Mjøsa et kunstprosjekt
- 2018 Jakten på Daphnia galeata, Bydavis Lillehammer
-Jeg er litt kjedeligere en instagram, GD
Nye bekjenskaper, Billekunst Nr.1
- 2017 <http://www.kunstkritikk.no/kritikk/slumrende-oppvagning/>
Inviterer kunstner inn, Smaalenenes Avis 21/10/17
<http://www.kunstkritikk.no/kritikk/enoyde-bondefortellinger/>
<http://www.beikey.net/mrs-deane/?p=9178>
Magasinet KOTE #8
- 2016 Photonews, Zeitung für fotografie, #3
- 2015 <http://ofksfoto.no/2015/05/26/fire-nye-fotografiske-innfallsvinkler/>
Den fotografiske arven, Nina Strand, Dagbladet
- 2014 <https://objektiv.squarespace.com/realises/2014/12/8/christmas-tip-angle-190->
<http://hyperallergic.com/151900/is-norway-an-artist-book-paradise/>
<http://ofksfoto.no/2014/10/11/ny-publikasjonsserie-utforsker-det-fotografiske-spraket/>
<http://www.debrisfanzine.com>
Øye for Tøyen, Dagens Næringsliv, D2, Sarah Hambro
Ditt Oslo, Anita Bakk Henriksen
- 2012 Lære for livet, utstillingskatalog, HOK
- 2011 Bokomtale, Eva Løveid Mølster, Objektiv #4
Konseptuelle kunstnerskap i objektiv ramme, Heidi Bale Amundsen, Kunstkritikk
Utdanning #3, Fotoreportasje, William Gunnesdal
- 2010 Ser du ikke hva jeg sier? Marit Paaske og Else Marie Hagen, Objektiv #3
Fotoboka opp og fram, Sandra Lillebø, Klassekampen
- 2009 Tilbake til skolen, Line Ulekleiv, Kunstkritikk
Skolen sett med nye øyne, Sigrid Anne Eggen, Aftenposten
Den er fantastisk vakker, Maren Thoresen Bleskestad, Østakantavisa
- 2006 Kunstverk på dypt vann, Erik Gulbrandsen, Aftenposten
Mangesidig manual, Harald Flor, Dagbladet
Kunsten ut i livet, Thomas Hervard, Billedkunst N0.6
- 2005 Lyden av snøfugg som faller, Tommy Olsson, Knust: kritiske fragment 2000-2006
- 2004 Ansikte mot ansikte, Anders Olofsson
Den gode vilje, Lars Elton, VG
Endelig på Høstutstillingen, Harald Vingelsgaard, Gudbrandsdølen
- 2001 Fotografi som offentlig kunst, Forbundet Frie Fotografer
- 2000 Dødlige volter utan allvar, Crispin Ahlström, Gøtegors posten